


Министерство культуры Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Иркутский областной колледж культуры

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления
региональной культурной политики
Министерства культуры и архивов Иркутской области
Ф.С. Корикина 
2023 г. 20 сентября

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ ИОКК
С.А. Соковнина 
2023 г. 20 сентября



ПОЛОЖЕНИЕ

IX Межрегиональный конкурс эссе
«Молодежь. Творчество. Поиск»
для студентов учебных заведений среднего профессионального
образования

Иркутск, 2023 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения IX Межрегионального конкурса эссе «Молодежь. Творчество. Поиск» (далее - конкурс) для студентов учебных заведений среднего профессионального образования его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в конкурсе и определения победителей.

1.2. Организатор конкурса - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры (далее – Колледж) при поддержке Министерства культуры Иркутской области.

1.3. Основными целями и задачами конкурса являются:

- выявление и развитие у обучающихся творческих способностей;
- повышение учебной мотивации обучающихся;
- создание необходимых условий для поддержки одарённых обучающихся;
- пропаганда самостоятельного творчества.

1.4. Конкурс проводится с 7-21 ноября 2023 года.

1.5. Дисциплины, по которым проводится конкурс эссе:

основы философии

русский язык и культура речи

литература

1.9. Организационный комитет Конкурса:

Корикова Файля Садршагитовна - начальник управления региональной культурной политики Министерства культуры Иркутской области

Инешин Евгений Матвеевич, кандидат исторических наук, заведующий учебной лабораторией при кафедре истории и методики гуманитарно-эстетического отделения Педагогического института ФГБПОУ ВО «Иркутский государственный университет»

Бондарев Александр Геннадьевич, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела исследования Музея истории Дальнего Востока имени В.К. Арсеньева

Преподаватели колледжа:

Самохвалова А.А., руководитель ЦДО, руководитель РИП

Коршунова О.В., заместитель директора организации по организационно-методической работе, руководитель РИП

Лемещенко С.В. технический исполнитель

Челидзе Р.Н. технический исполнитель

1.10. Состав жюри конкурса формируется из числа преподавателей Колледжа и иных приглашенных высококвалифицированных специалистов.

Члены жюри:

- оценивают эссе;
- проводят анализ эссе;
- определяют победителей конкурса;
- предоставляют отчеты о результатах проведения конкурса.

2. Условия проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится в заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий.

2.2. Рабочим языком проведения конкурса является русский язык.

2.3. В конкурсе могут принять участие обучающиеся учебных заведений среднего профессионального образования, обучающихся 9-11 классов. В качестве приглашенных гостей к участию допускаются обучающиеся старших классов и других профессиональных образовательных организаций.

2.4. Обучающиеся могут написать эссе по одной или нескольким дисциплинам.

2.5. Эссе может быть представлено от имени только одного участника конкурса.

3. Требования к эссе

3.1. Эссе – прозаическое произведение небольшого объёма. Необходимо создать краткий текст объёмом, в котором нужно выразить ваше личное отношение к проблеме.

3.2. Особенности эссе:

- Эссе имеет свободную композицию. Весь текст – это ваши авторские размышления и рассуждения. Но должна соблюдаться внутренняя логика повествования.
- Выражать мысли необходимо свободно, используя художественные средства.
- Главное в эссе – личность автора. Приветствуется оригинальность высказывания, раскрытие проблемы в нестандартном ключе.
- Эссе должно быть написано грамотно, с соблюдением единства стиля, цельностью текста и взаимосвязанностью его частей.

3.3. Рекомендуемый объём эссе – не менее 300 слов.

3.4. В случае представления работ с нарушением настоящего Положения, а также работ, полученных с использованием сети «Интернет» и иных источников, нарушающих авторские права, конкурсная комиссия имеет право отклонить эти работы от рассмотрения.

4. Критерии оценивания эссе

4.1. Содержание

Верно ли вы поняли и сформулировали проблему, описанную в задании. Прокомментировали ли вы проблему, не допустив фактических ошибок, связанных с пониманием вопроса. Выразили ли вы свое мнение по сформулированной проблеме, аргументировали ли свое мнение, приведя не менее 2 аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы. 5 баллов

Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт. 4 балла

Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт. 3 балла

Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт. 2 балла

Представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации. 1 балл

Проблема не раскрыта или дана информация (факты общественной жизни или личного опыта) не в контексте задания. 0 баллов

4.2. Грамотность

Если в эссе не соблюдены орфографические, пунктуационные и грамматические нормы, конкурсная комиссия оставляет за собой право снимать баллы. Если эссе представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается в 0 баллов.

5. Подведение итогов конкурса

5.1. После проведения конкурса члены жюри оценивают эссе участников конкурса.

5.2. По количеству набранных баллов членами жюри определяются победители в конкурсе эссе по каждой дисциплине.

5.3. По итогам конкурса жюри выносит решение о присуждении призовых мест (1, 2, 3 место). Количество призовых мест также определяется решением жюри.

6. Порядок участия в конкурсе

- 6.1. Для участия в конкурсе необходимо внести взнос в размере 350 руб. с участника при подаче заявки на сайте <https://efa.iokk38.ru/>. Оплата производится по реквизитам. При выборе от 2 и более предметов за каждый последующий оплата составляет 250 рублей.
- 6.2. После подачи заявки каждому участнику высылается логин и пароль на электронную почту для входа на сайт <http://do.iokk38.ru>, где выполняются олимпиадные задания.
- 6.3. Срок проведения Эссе - с 07 по 21 ноября 2023 года.
- 6.4. Обработка результатов Эссе: начало 23.11.2023 г., окончание 30.11.2023 г.
- 6.5. Итоговый протокол публикуется на сайте не ранее 8.12.2023 года.
- 6.6. Если участников Эссе будет больше 300, подведение итогов может продлиться до 12.12.2023 г.
- 6.7. Рассылка участникам Эссе наградных документов: начало 15.12.2023 г., окончание 29.12.2023 г.
- 6.8. Наградные документы высылаются только в электронном виде.